



¿Qué es ESO?



REVISTA DE SECUNDÀRIA DEL COL·LEGI LLADÓ - ANY XX - NÚMERO 50 - DESEMBRE 2017

**REVISTA QEE
NÚMERO 50!!!!!!**



**NOU PROGRAMA:
“OJOS DE HALCÓN”**



**NOVA XARXA WI-FI AL
NOSTRE COL·LEGI**



**ACTIVITAT CONJUNTA AMB
EL COLEGIO MADRIGAL**



**IV CONCURS LITERARI
DEL COL·LEGI LLADÓ**



JA ÉS NADALA A L'ESCOLA



APUNTA'T AL IV CAMPIONAT DE PING PONG DEL COL·LEGI

SUMARI

EDITORIAL	Pàg. 3
¿QUÉ ES ESO? 50: UN LLARG CAMÍ	Pàg. 6
ELS ALUMNES OPINEN	Pàg. 15
NOTÍCIES DEL COL·LEGI	Pàg. 27
ACUDITS I HUMOR GRÀFIC	Pàg. 50
FÀBULES	Pàg. 57
CITES LITERÀRIES	Pàg. 59



¿Qué es ESO?



ELS ALUMNES OPINEN

Toni Balaguer, Patricia Olomajeye, Claudia Machuca, Jesús Pérez, Baltazar Jové, Alejandro Gallardo, Lucía Montero, Alejandro Pujol, Anabel García, Roberto Machado i Paula Martín

ACUDITS I HUMOR GRÀFIC

Nacho Bárcena, Moisés Molano, Claudia Castañer, Romana Protsiv, Yuli Mejía, Guadalupe Arcari, Jonathan Dalmau i Noel Jordán

FÀBULES

Abraham Mangas, Eli Ferrà, Jesús Pérez, Emma Fullana, Noel Jordán, Adrián Gómez, Joan Alorda, Jonathan Dalmau i Rafa Pons.

CITES LITERÀRIES

Verónica Llobera, Marta Pou, Irene Chaves, Rosa Vargas i Carlos Núñez

FOTOGRAFIES

Gemma Seró, Olga Cruz, Laura López, Guillermo Lladó V., Guillermo Lladó S., Catina Cardell i Eva de la Flor

COORDINACIÓ, EDITORIAL I NOTÍCIES DEL COL·LEGI

Manolo Lladó Valdevieso

EDITORIAL

NÚMERO 50 DE LA REVISTA “¿QUÉ ES ESO?”

En aquest mes de **desembre de 2017**, podem dir que tenim un gran motiu per a celebrar, ja que la nostra estimada revista escolar "**¿Qué es ESO?**", nascuda l'**any 1999**, arriba ni més ni menys que al seu **número 50**.

Quan va sortir el **primer número**, fa gairebé 20 anys, ni se'ns passava pel cap que amb el pas del temps, aquesta revista es consolidés fins al punt de **seguir-se publicant de forma ininterrompuda durant aquestes dues dècades**, amb l'objectiu de fer un seguiment del dia a dia de la nostra escola i aconseguir que els lectors passin una bona estona amb les diferents seccions que s'han anat creant.



Resulta molt gratificant trobar-me a tants **antics alumnes** pel carrer que em fan saber que **encara tenen guardades a casa les revistes del Col·legi de quan estaven estudiant Secundària al Lladó**, la qual cosa em fa pensar que tota la il·lusió i el treball que tanta gent ha dipositat en aquesta revista durant aquests anys **ha valgut realment la pena**.

Els inicis de "**Què és ESO?**" van ser molt **espontanis**, ja que no estava previst fer cap revista escolar. Tot va començar al pati del Col·legi en l'**any 1998**, quan durant un temps del pati van venir a parlar amb mi **n'Eva de la Flor i n'Alicia Sánchez**, dues ex-alumnes que en aquell moment, havien començat primer d'ESO, per a demanar-me si seria possible fer una revista per a la seva classe.

La idea em va semblar molt bona, i poc a poc, va anar a més i al madurar, va donar origen a un entranyable primer equip de redacció de la revista "¿Qué es ESO?", que estava format per elles dues i tres persones més: Francisco Javier Mateo, Sonia Luque i Eduard Horrach que van fer un magnífic treball durant els 12 primers números. El nom de la revista va sorgir d'una votació a classe, en què va guanyar la idea de l'alumne Xisco Heredia.



Quasi vint anys després, tots aquests membres del primer equip de redacció tenen la seva vida establitzada i gaudeixen de les seves merescudes carreres universitàries, com Dietètica (Eva), Psicologia (Alicia), Turisme (Eduard) o Dret (Sonia). Van realitzar un gran treball i ens van deixar un magnífic record.

A partir del número 13 de la revista, de la mateixa manera que en els números anteriors, són moltes les persones que han estat col·laborant en la seva realització, aportant moltes idees, moltes ganes i una gran il·lusió, que han contribuït a convertir aquesta publicació en tot un clàssic de la nostra comunitat educativa.

Amb el pas del temps, s'han introduït a la revista moltes millores: noves seccions, revista a tot color (abans era en blanc i negre), difusió de la publica-

ció també per internet a la web del Col·legi, augment del número de pàgines, major ús d'imatges, creació d'anuaris dels alumnes de quart d'ESO de cada promoció... També cal destacar el patrocini que hem tingut de La Caixa des del número 19, que ha facilitat enormement el poder oferir de forma gratuïta un exemplar de cada número de la revista a tots els alumnes de la nostra escola i a les principals entitats socials del nostre entorn.



Amb la il·lusió intacta i els ànims renovats per la gran implicació que segueixen demostrant els actuals alumnes i professors en la seva realització, esperam que la vida d'aquesta revista escolar sigui encara més llarga i que el pas del temps la faci créixer encara més.

Manolo Lladó Valdevieso

QEE 50: UN LLARG CAMÍ

Com ja hem comentat a l'Editorial, la nostra revista escolar està de celebració amb la publicació d'aquest **número 50**. En aquest article, ens agradaria fer un **petit repàs d'alguns dels continguts més importants** que han aparegut en els **49** números anteriors.

Algunes seccions són fixes des del principi i s'han convertit en emblemàtiques. És el cas de la **secció d'acudits**, havent-se publicat un total de **734 acudits diferents** (uns millors que d'altres, jajaja), sol ser la primera secció que llegeix la gent i juntament amb **l'humor gràfic**, ens ha fet passar molt bons moments.

També és fixa des del començament la **secció de cites literàries**, és a dir, petites frases, algunes enginyoses i altres més profundes, que ens han deixat els principals autors de tota la història, unes frases que **porten amb elles molta saviesa** que es poden aplicar a la vida diària.



Una altra de les grans seccions és la de **Notícies del Col·legi**, que número a número, ens ha permès seguir l'evolució del nostre centre durant els darrers 20 anys, en els quals sens dubte, l'educació s'ha transformat de forma molt significativa. Aquí teniu un resum d'algunes de les notícies més importants que s'han publicat, juntament amb les celebracions anuals d'actes com el Carnaval o el Dia de la Pau, les sortides escolars i els viatges d'estudis, els



simulacres d'evacuació i els èxits esportius de nombrosos alumnes als diferents esports (futbol, bàsquet, natació, gimnàstica, patinatge, hípica, taekwondo o judo entre d'altres) que han sortit publicats en aquests anys:

- Recaptació de 250000 ptes. per la ONG La Sonrisa Médica (Nº3-1999).
- Participació a la Mostra de Teatre Escolar de Palma (Nº3-1999).
- Óscar Niell i Biel Daviu, premis al C. d'Espanya d'Ed. Vial (Nº3-1999).
- Alumnes premiats al Concurs de Cartells del Consell Insular (Nº6-2000).
- Premi de 30 euros per a cada un dels 47 alumnes que varen publicar redaccions al Diari Balears al Club dels Joves Periodistes (entre els Nº 7 i 18 (2001-2004)).
- Reportatge del Col·legi Lladó al diari Última Hora (Nº10-2001).
- Neteja d'es Carnatge dels alumnes de Biologia del Col·legi (Nº11-2002).
- Inici de visites a S. Josep Obrer pels alumnes de 4t d'ESO (Nº11-2002).
- Jornades d'Educació Vial al Col·legi (Nº11-2002).

- David Rigo, premi al Concurs de Redacció de Coca-Cola (Nº12-2002).
 - Creació de la pàgina web del Col.legi (Nº13-2002).
- Rodatge del curtmètratge Tàrmoc per alumnes i professors (Nº15-2003).
 - Alumnes premiats al concurs "L'escripnauta" (Nº15-2003).
- El C.Lladó, 2n centre balear amb més demanda de places (Nº18-2004).
 - Primera portada de la revista "¿Qué es ESO?" en color (Nº19-2004).
 - Nous ordinadors a l'aula d'Informàtica (Nº19-2004).
 - Inici del patrocini de la revista escolar per La Caixa (Nº19-2004).
 - Donació al Centre de dues col·leccions d'elements marins (Nº19-2004).
- Defunció de D.Guillem Lladó Sampol, fundador de l'escola (Nº20-2005)
 - Instal·lació de calefacció a totes les aules del Col.legi (Nº20-2005).
 - Referèndum per al canvi d'horari a EI i EP (Nº20-2005).
 - 1a participació a la Copa Coca-Cola de futbol (Nº23-2006).
- Alumnes premiats al concurs de dibuix de l'hospital SJD (Nº23-2006).
 - Notificació de faltes d'assistència als mòbils dels pares (Nº23-2006).
 - Inici de les visites escolars al Demolab de la UIB (Nº25-2006).
 - Setmana de l'arbre amb la batlesa Catalina Cirer (Nº26-2007).
 - TV i DVD a totes les classes del Col.legi (Nº27-2007).
 - Creació de la nova biblioteca del Col.legi (Nº27-2007).
 - Millores al pati d'Infantil (Nº28-2007).
 - Creació del Pla de Convivència del Col.legi (Nº28-2007).
- Sorteig de 5 viatges a Eivissa entre els alumnes aprovats (Nº29-2008).
 - Primer exemplar de la revista "¿Qué es ESO?" a tot color (Nº30-2008).
 - 60è aniversari del Col.legi (Nº30-2008).
 - Construcció de rampes al Col.legi (Nº31-2008).
- M^a Justa Martín, premi al Concurs de Redacció Coca-Cola (Nº33-2009).
 - Nous ventiladors per a totes les aules del Col.legi (Nº33-2009).
 - Inici del Programa de Diversificació Curricular (Nº34-2009).
- La revista "¿Qué es ESO?" elegida per l'Associació de Premsa Juvenil com una de les 15 millors revistes escolars d'Espanya (Nº35-2010).



- Reestructuració dels espais al Col·legi entre EI, EP i ESO (Nº36-2010).
 - Nous projectors i pantalles per a les aules d'ESO (Nº37-2011).
 - Miniordinadors portàtils pels alumnes de Secundària (Nº38-2011).
 - Activitats extraescolars al Col·legi Lladó (Nº38-2011).
 - Inici de la recollida de taps solidaris al Centre (Nº38-2011).
- Inici de l'escola matinerana per EI i EP i Menjador per ESO (Nº38-2011).
 - La biblioteca escolar arriba als 3500 llibres (Nº38-2011).
- Representació al Teatre Municipal de "La tieta Adela" (Nº39-2012).
 - Nou mural al pati (personatges) (Nº39-2012).
- Neix la Plataforma de l'ensenyament concertat (Nº40-2012).
 - Camisetes solidàries "Va por ti, Nacho!" (Nº41-2013).
 - Adquisició de taules de ping-pong (Nº41-2013).
 - La biblioteca escolar arriba als 4000 llibres (Nº41-2013).
- Exhibició al pati de la unitat canina de la Guàrdia Civil (Nº42-2013).

- Inici del servei de Consulta Jove (Nº42-2013).
- Inici a facebook de la pàg."Fotos antigues Colegio Lladó" (Nº43-2014).
- Primer Concurs Literari al Col.legi (Nº44-2014).
- Renovació de l'aula d'Informàtica amb 14 nous ordinadors (Nº44-2014).
- Nova barrera al pati del Col.legi (Nº44-2014).
- Nou mural al pati (nina regant) (Nº45-2015).
- Curs de primers auxilis pels mestres i professors (Nº45-2015).
- Guillermo Lladó Valdevieso, al Consell Escolar de les IB (Nº46-2015).
- Nova zona de jocs al pati (Nº46-2015).
- Instal·lació de projectors a les aules d'ESO (Nº46-2015).
- Aparició del Col.legi al programa "Engrescats" de IB3 (Nº47-2016).
- Lliurament a F. Armengol del document del Pacte Educatiu (Nº47-2016).
- Participació al concurs de teatre en anglès per quart d'ESO (Nº47-2016).
- Nova pintura de la façana del Col.legi a la part del pati (Nº47-2016).
- Cursos de formació d'aprenentatge cooperatiu (Nº48-2016).
- La Robòtica arriba al Col.legi (Nº48-2016).
- 80è aniversari de D^a Francisca Valdevieso Rotger (Nº49-2017).
- Dani Roibal, guanyador de les proves Cangur a les Balears (Nº49-2017).
- Irene Chaves guanya el concurs de microrelats de Palma (Nº49-2017).



També hi ha hagut espai per a fer nombroses entrevistes, enquestes i treballs de tot tipus, d'entre els quals podem destacar els següents:

- Entrevista a les bandes de Música d'es Coll (Nº1-1999).
- Entrevista a la veterinària d'es Coll (Nº2-1999).
- Entrevista a les gimnastes Vanesa Cifre i Silvia Mas (Nº3-1999).
- Enquesta: La Contaminació a n'es Coll (Nº4-2000).
- Entrevista al Centre de Salut i l'hospital SJD d'es Coll (Nº5-2000).
- Entrevista a D.Guillem Lladó Sampol, fundador del Col.legi (Nº6-2000).
- Entrevista a la bibliotecària d'es Coll (Nº7-2001).
- Entrevista a Ca Na Paulina i a la Carniceria Sa Plaça (Nº8-2001).
- Entrevista a la biòloga i professora Isabel Valenciano (Nº8-2001).
- Enquesta: Com són els alumnes del Col.legi Lladó? (Nº9-2001).
- Entrevista a la propietària de l'hotel Ciutat Jardí (Nº10-2002).
- Treball: el significat dels noms dels carrers d'es Coll (Nº10-2002).
- Entrevista al dibuixant Marcos Mateu (Nº11-2002).
- Treball: les empreses d'es Coll (Nº11-2002).
- Entrevista al policia local i al policia nacional de zona (Nº13-2002).
- Enquesta: la seguretat ciutadana a n'es Coll (Nº13-2002).
- Entrevista als professors d'EF Cédric Thyus i Toni Matas (Nº14-2003).
- Treball: esportistes d'èlit al Col.legi Lladó (Nº14-2003).
- Enquesta: hàbits esportius dels alumnes del Col.legi (Nº14-2003).
- Entrevista a la directora del centre P.Montalvo (Nº16-2003).
- Entrevista: alumnes del Col.legi de varies nacionalitats (Nº16-2003).
- Enquesta als professors d'ESO del Col.legi (Nº17-2004).
- Enquesta: el reciclatge a n'es Coll (Nº18-2004).
- Entrevista a Coloma Bujosa, de Serveis Socials d'es Coll (Nº19-2004).
- Enquesta: el significat del Nadal (Nº19-2004).
- Entrevista a n'en Pedro Mir (Nº20-2005).

- Treball: actituds ecològiques (Nº20-2005).
- Enquesta als alumnes d'ESO del Col·legi (Nº22-2005).
- Entrevista al periodista Marcos Torío (Nº23-2006).
- Entrevistes: els alumnes entrevisten als seus padrins (Nº25-2006).
- Entrevista a na Natalia López d'AMADIP (Nº26-2007).
- Entrevista a la professora, artista i cooperant Beatriz Polo (Nº26-2007).
- Enquesta: llibres favorits dels alumnes i dels professors (Nº28-2007).
- Treball: noms i cognoms més freqüents al Col·legi Lladó (Nº29-2008).
- Entrevista: el contraban a Mallorca als anys 40 (Nº31-2008).
- Entrevista al professor de Plàstica i artista Ramon Suau (Nº32-2009).
- Entrevista al professor d'Educació Física Toni Navas (Nº33-2009).
- Entrevista profes del PDC Rafa Pons i Carolina Orostívar (Nº34-2009).
- Entrevista al periodista Roberto Mateo (Nº36-2010).
- Treball: el significat dels gests (Nº37-2011).
- Treball: diccionari gràfic quadrilingüe (Nº38-2011).
- Entrevista: musulmans a Mallorca (Nº38-2011).
- Entrevista a la cantant Concha Buika (Nº39-2012).
- Entrevista a la medallista olímpica Brigitte Yagüe (Nº40-2012).
- Entrevista a taxistes de Mallorca (Nº40-2012).
- Entrevista al jugador de futbol Pedro Bigas (Nº42-2013).
- Entrevista a la campiona de vela Aina Colom (Nº44-2014).
- Entrevista a l'escriptor Miquel Arguimbau (Nº45-2015).
- Homenatge a D^a Francisca Valdevieso (Nº49-2017).



De la mateixa forma, podem veure com ha anat evolucionant el món a n'aquests darrers anys mirant els temes d'alguns dels centenars d'articles d'opinió i redaccions que han publicat els alumnes a la revista:

- La SIDA (Nº1-1999).
- Races de cans agresives? (Nº2-1999).
- La guerra de Kósovo (Nº2-1999).
- L'efecte 2000 (Nº5-2000).
- L'arribada de l'euro (Nº9-2001).
- 11-S, terror a Nova York (Nº10-2002).
- Operación triunfo (Nº10-2002).
- Rosa a Eurovisión (Nº11-2002).
- L'ecotaxa (Nº12-2002).
- Sons estranys al nord de Mallorca (Nº13-2002).
- Prestige: nunca más (Nº14-2003).
- El Mallorca, campió de la Copa del Rei (Nº14-2003).
- Gespa al camp del Collerense (Nº16-2003).
- 11-M, atemptat a Madrid (Nº17-2004).
- La febra de les pulseres de silicona (Nº21-2005).
- La grip aviària (Nº23-2006).
- L'asteroide Apophis (Nº26-2007).
- Cap de fibló a n'es Coll (Nº28-2007).
- ¿Por qué no te callas? (Nº28-2007).
- Un himne sense lletra (Nº29-2008).
- L'any d'en Rodolfo Chikilicuatre (Nº30-2008).
- Les noves 7 maravelles del món (Nº30-2008).
- Obama, president dels Estats Units (Nº31-2008).
- El Pla Bolonya (Nº32-2009).
- Espanya, campiona del món de futbol (Nº36-2010).
- El Mallorca, 16 anys a primera (Nº39-2012).

- El TIL (Nº42-2013).
- La LOMCE (Nº42-2013).
- La societat contra la corrupció (Nº42-2013).
- El pequeño Nicolás (Nº44-2014).
- Prospeccions a les Balears (Nº44-2014).
- Iñaki Urdangarín i la infanta Cristina (Nº44-2014).
- El virus de l'èbola (Nº44-2014).
- La Corea del Nord d'en Kim-Jong-un (Nº46-2015).
- Els perills dels reptes virals (Nº48-2016).
- Són vidents els Simpson? (Nº48-2016).
- La mort d'en Fidel Castro (Nº48-2016).
- La tragèdia del Chapecoense (Nº48-2016).
- És bo per es Coll el FAN? (Nº48-2016).

Finalment i per acabar amb aquest repàs dels continguts, no ens podem oblidar d'altres coses que s'han publicat com els moltíssims dibuixos i quadres dels alumnes, els meravellosos còmics d'alumnes com en Carlos Prieto (prestigiós pintor a l'actualitat), n'Antonio Martínez, na M^a Justa Martín, n'Aina M^a Cifre, na Nuria Gost, en Dani Roibal o en Miquel Àngel Ferrutja o la mítica secció de cinema que va fer durant anys en Mateu Escarrer.

A tots vultros i a la resta d'alumnes i professors que heu col.laborat o seguiu col.laborant en la revista, **MOLTES GRÀCIES I A PER EL NÚMERO 100!**



ELS ALUMNES OPINEN

DONALD TRUMP Y JERUSALÉN **(Toni Balaguer - 3r d'ESO)**

El presidente de EE.UU., Donald Trump, ha roto el consenso internacional sobre Jerusalem al reconocerla como capital de Israel y ordenar que se traslade allí la embajada estadounidense en el país, una postura que ha disparado la tensión en la región y ha comprometido el papel de Estados Unidos como mediador de paz.

En un discurso desde la Casa Blanca, Trump ha convertido a su país en el único del mundo que reconoce como capital de Israel a Jerusalem, y ha tratado de suavizar el golpe



que eso supone para los palestinos al declarar, por primera vez, su apoyo a una solución de dos Estados en la zona (Israel y Palestina).

El mundo ha rechazado la decisión de Trump, pues numerosos representantes de la ONU, los países europeos aliados de Estados Unidos y muy especialmente los estados musulmanes han lamentado y condenado la decisión de Donald Trump, al estimar que puede provocar un gran aumento de los conflictos en un lugar tan inestable como es Oriente Medio.

Yo opino que el gesto de Trump ha sido una enorme metedura de pata ya que sólo creará más problemas, porque creo que los judíos reclamarán con más fuerza una ciudad que consideren que les pertenece al igual que van a hacer los palestinos, por lo tanto desde mi punto de vista, deberían partirse el territorio por la mitad y así llegar a un acuerdo pacífico.

"INFLUENCERS" EN LAS REDES SOCIALES (Patricia Olomajeye - 4º d'ESO)

Estamos en una era en la que la tecnología es la base de nuestro día a día. Vivimos rodeados de ella y es algo que no podemos evitar, por lo que de una manera o de otra nos influye.



La tecnología nos ha proporcionado cosas realmente maravillosas en ámbitos como la educación, la medicina o la investigación y también, maneras de abrir nuestras mentes hacia nuevos sistemas de comunicación y al descubrimiento del mundo por medio de LAS REDES SOCIALES, que han facilitado nuestra comunicación y nos han permitido difundir nuestras ideas y opiniones con total libertad.

Pero en mi opinión, la influencia de las redes sociales en las personas ha llegado demasiado lejos, pues a veces, damos más importancia a lo que ocurre en ellas que al mundo real y esto se debe en parte a un colectivo de personas que se hacen llamar "INFLUENCERS", un grupo muy variado que consigue influir en miles y en algunos casos millones de personas con cualquier cosa que hacen o dicen en internet.

Creo que los que se dedican a esta nueva profesión de influencer deberían

tener mucho cuidado a la hora de expresar sus opiniones, ya que al ser admirados por tanta gente, tienen la capacidad de condicionar sus ideas, pues hay personas que tan solo al escuchar a su influencer favorito dar su opinión, siguen completamente la idea sin saber quizá del tema.

Los influencers no son malos ni mucho menos, pero cualquier persona está al alcance de poder serlo y hay personas que no están preparadas para influenciar a tanta gente en cuestión de minutos. A veces, las modas se nos van de las manos.

LA MISTERIOSA ÁREA 51 **(Claudia Machuca - 3r d'ESO)**

La conocida como Área 51 es una base militar de los Estados Unidos ubicada en el estado federal de Nevada, a poco más de 100 km de la ciudad de las Vegas. El objetivo de esta base es secreto, por lo que todo el mundo tiene alguna idea de lo que puede ser y hay muchas teorías, pero este secretismo ha llevado a algunas personas a todo tipo de especulaciones.

Algunos defienden que se trata de un lugar en el que el ejército de los Estados Unidos investiga y desarrolla nuevas armas secretas que el gobierno americano no quiere que salgan a la luz. Otros afirman que se trata de un lugar de exploración de/con extra-terrestres y que por ese motivo es una zona tan secreta y con tantas medidas de seguridad.

Probablemente, los Estados Unidos son los primeros interesados en crear confusión para que la gente lo ponga todo en duda y no consiga llegar a ninguna conclusión.



He vist coses molt curioses sobre la teoria 'OVNI' del Àrea 51, i crec que cada persona és totalment lliure de pensar el que vulgui. Si fos cert que es tracta d'un lloc on tenen tot tipus d'informació que no està al nostre abast sobre extraterrestres, un lloc on estarien resoltes totes les preguntes i dubtes que tinguem sobre aquest tema, crec que farien molt bé en mantenir-lo ocult, ja que podrien provocar el pànic i un caos a la societat, perquè penso que no estem preparats per saber segons què coses.

ELS TAXISTES PIRATES **(Jesús Pérez - 4t d'ESO)**

Els taxis il·legals, més coneguts com a taxis pirates, són un gran problema que afecta durament al col·lectiu dels taxistes, que veuen dia a dia com els fa perdre clients i doblers, fent una competència deslleial.

Aquest problema existeix des de fa molts anys, però amb l'aparició d'internet i de les xarxes socials, la seva acció s'ha tornat molt més significativa, danyant seriosament a aquest sector del taxi.



La presidenta de l'Associació de taxistes de la Part Forana afirma que només a Calvià, ja han identificat 200 matrícules de vehicles que fan aquest servei il·legal. El problema afecta principalment els municipis turístics i danya també als turistes, que s'exposen al perill que els robin els seus doblers o les seves maletes amb el reclam d'un preu més baix que el legal.

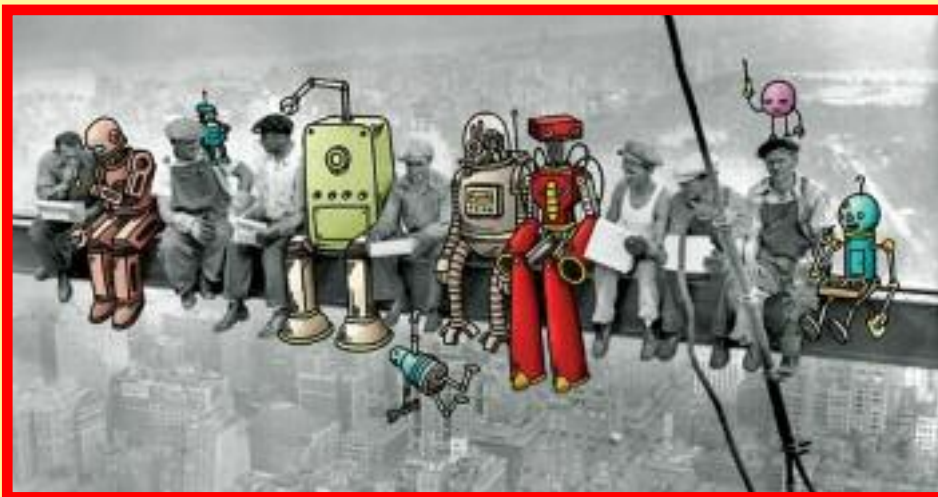
Penso que tot aquest assumpte és vergonyós i que les persones que vulguin dedicar-se a una feina tan honorable com és la de taxista, haurien de fer-ho en igualtat de condicions amb els seus companys al volant.

LOS TRABAJOS DEL FUTURO (Jessica Luque - 3r d'ESO)

Hace algunos años, ya se hablaba acerca de cuáles iban a ser los trabajos del futuro. Y no se equivocaban los que decían que iba a ser algo relacionado con la tecnología: ordenadores, móviles, etc. En la actualidad todavía se sigue hablando y discutiendo en televisión, reuniones o entre amigos sobre qué nuevas profesiones se desempeñarán en el futuro y por otro lado, en cuáles ya no hará falta la ayuda humana y serán sustituidas por máquinas o robots.

En mi opinión, si la tecnología sigue avanzando a este ritmo, muchas profesiones desaparecerán y como consecuencia, habrá mucha gente que se quede sin empleo si no se adapta a los nuevos tiempos. Hoy en día, ya hay algunos trabajos que pueden hacer las máquinas como por ejemplo en muchas empresas de telefonía en las que al llamar por teléfono te contesta una máquina en vez de un teleoperador.

Pero con el paso de los años, habrá cada vez menos profesiones desempeñadas por personas humanas y muchas parecen en peligro: carteros sustituidos por drones para llevar los paquetes, taquilleros de cine por la venta de entradas por internet, obreros sustituidos por robots...



De todas maneras, yo pienso que no todos los trabajos podrán ser desempeñados por máquinas y que requerirán la ayuda humana; por ejemplo, ¿tú dejarías a tu hijo a cargo de un robot? La profesión de niñera es una de las profesiones que creo que no debería ser sustituida por una máquina.

Por otro lado, seguro que se crearán nuevas profesiones y gracias a eso, habrá nuevas oportunidades de trabajo, en los sectores que tengan que ver con la tecnología o con la ciencia, ya que parece que esos serán los principales ámbitos de trabajo en el futuro.

En conclusión, pienso que debemos estar preparados tecnológicamente, pero sin olvidar nunca nuestra condición humana.

LA IMPLANTACIÓ DEL V.A.R. AL FUTBOL (Baltazar Jové i Alejandro Gallardo - 4t d'ESO)

Darrerament, s'està parlant molt sobre si cal implantar a la Lliga espanyola de futbol el VAR (Vídeo Assistant Referee) com a suport als àrbitres en les jugades especialment conflictives com poden ser penals, gols anul·lats, agressions, etc. i evitar així els errors arbitrals.

Els que estan a favor afirmen que seria molt bo, que acabarien les injustícies en el futbol, que facilitaria la tasca dels àrbitres i que disminuirien les protestes dels jugadors i del públic present als estadis.



Els que s'oposen defensen que el VAR alentiria molt la fluïdesa del joc, que tindria un cost addicional pel fet d'haver d'instalar més càmeres i que faria que es perdés part de l'essència del futbol que és la possibilitat de l'errada dels àrbits.

El tema és bastant polèmic i està per veure si finalment s'aplica o no a la Lliga espanyola.

RELACIÓ ENTRE NOTES I INTEL·LIGÈNCIA (Lucía Montero - 3r d'ESO)

Des de sempre, s'ha relacionat la intel·ligència amb el treure bones notes, i en part, amb raó, ja que una persona intel·ligent tindrà més probabilitats d'aconseguir bons resultats, però no sempre és així.

Principalment, ser una persona intel·ligent no vol dir saber totes les coses del món, sinó que saps adaptar-te amb facilitat a les diferents situacions que ens envolten amb els coneixements que tens, és a dir, si et saps relacionar fàcil i ràpidament amb els altres vol dir que tens una intel·ligència social alta, i a més d'aquesta, hi ha moltes més classes, com la intel·ligència emocional, l'artística, la matemàtica...

El fet de pensar que només hi ha un tipus d'intel·ligència fa que moltes persones s'infravalorin i no s'adonin que totes les intel·ligències tenen el mateix valor i com més coses aprenguis, més sabràs sobre el tema del què estiguis interessat i la teva intel·ligència general augmentarà.



Així que bàsicament com més coneixements anem aconseguint i com més entrenem, en aquest cas desenvolupant la nostra ment, ens serà més fàcil aprendre qualsevol cosa, tenint en compte la capacitat d'aprenentatge de cada un, que es manté al llarg de la vida.

A més, sempre hem de tenir en compta l'ambient en què estem quan estudiem, és a dir, sense renous, amb bona il·luminació, sense res amb el que puguem distreure'ns, etc. Ja que per molt intel·ligent que siguis si no estudies, no tens atenció i no tens un bon ambient d'estudi, serà molt difícil que aconseguixis bones notes.

També cal tenir present que per avançar en qualsevol tipus d'intel·ligència, és necessari fomentar la pràctica, l'activitat mental i la creativitat ja que mai és tard per aprendre coses noves, trobar que és el que se't dona millor i pitjor i anar coneixent-te a tu mateix poc a poc.

EL NUEVO BILLETE DE CERO EUROS (Alejandro Pujol - 4t d'ESO)

Hace unos meses, el Banco Central Europeo dio permiso al estado federal alemán de Schleswig-Holstein para poner en circulación los billetes de 0 euros. Este billete se conoce como 'Der Null-Euro-Schein richte' y no tiene valor real, sirve para que los turistas y coleccionistas puedan llevarse un recuerdo de Europa único, sin pensar que estén perdiendo dinero.



Este ejemplar se puede comprar por 2,50€ en la ciudad de Kiel (Alemania) y está impreso en el mismo papel que los otros billetes con los mismos elementos de seguridad.

En una de sus caras, aparece el buque alemán Gorch Fock II, y en la otra, aparece un collage de algunos monumentos europeos, como el Coliseo romano (Roma) , la Torre Eiffel (París) o la Sagrada Familia (Barcelona) y también, de fondo, está el cuadro de La Gioconda, de Leonardo Da Vinci.

En mi opinión, esto es una forma graciosa de llevarse un recuerdo de Europa, porque al contrario que un billete normal, éste no tiene valor.

MUJERES BARBERAS **(Anabel García - 3r d'ESO)**

Este trabajo es para hombres, ¿cuántas veces lo habremos escuchado? Una persona muy importante para mí, pero que ya no se encuentra conmigo, me decía constantemente: “persigue tus sueños” y eso es lo que he hecho desde siempre.

Mi afición desde pequeña ha sido la peluquería y me quiero dedicar a ello, pero me parece muy fuerte que por ejemplo en nuestro querido barrio, no haya ninguna mujer barbera, ya sea porque no les guste o porque sigan lo que tristemente se sigue diciendo: “una mujer no puede ser barbera, no me fío de ella, este trabajo se hereda de padres a hijos”.

En el Coll, el único barbero que hay es Rafa, pero poco a poco, hay más niños que quieren serlo y van a su peluquería a aprender de él. Un día,



estando en su peluquería, le conté que yo quería dedicarme a ello. Le sorprendió, pero con mucho orgullo me respondió que persiguiera lo que tanto quería, se ofreció a ser mi maestro y me dijo que debería haber más mujeres en esta profesión que para nada era sólo de hombres.

LOS ANIMALES MÁS LETALES DEL MUNDO

(Roberto Machado - 4t d'ESO)

Cuando pensamos en animales letales, los primeros que se nos vienen a la cabeza son los tiburones, las serpientes o los cocodrilos. Y es que la lista que la OMS realizó sobre los animales más letales del mundo nos deja asombrados. En ella, aparece el mosquito como el animal que provoca más muertes de personas en el mundo, mientras que el tiburón no aparece ni en el top 10:

1. EL MOSQUITO

Es causante de 725.000 muertes al año debido a las enfermedades que transmite con su molesta picadura, entre ellas, la malaria, la fiebre amarilla o el zika. Sin embargo, son muy importantes para el ecosistema.

2. LA SERPIENTE

Sus ataques matan a 50.000 personas anualmente, la mayoría por su veneno. La más venenosa es la serpiente marina de pico.

3. EL PERRO

El llamado “mejor amigo del hombre” causa 25.000 muertes anuales por la transmisión de la rabia. Sobre todo, en algunas zonas de Asia y África.



El top 10 se completa con la MOSCA TSE-TSE (10000 muertes al año), la CHINCHE ASESINA (10.000 muertes al año), el CARACOL DE AGUA DULCE (10.000 muertes anuales), la LOMBRIZ INTESTINAL (2.500 muertes anualmente), los CÉSTODOS (2.000 muertes al año), el COCODRILO (1.000 muertes anuales) y el HIPOPÓTAMO (50 muertes al año). Así que ya sabéis, si alguna vez os encontráis a un tiburón, parece que vuestra vida no correrá demasiado peligro.

EL TIEMPO PASA **(Paula Martín - 4º d'ESO)**

Como persona, me considero alguien con muchas experiencias vividas, pero me surge una gran duda: ¿ya soy grande o sigo siendo pequeña? La verdad es que no me siento ni una cosa ni la otra. Probablemente soy de las pocas personas que, sin llegar a ser adultas, no quieren crecer, pero sé que aunque no quiera, el tiempo no dejará de pasar y por lo tanto, será así.



En estos momentos de cambio, te haces muchas preguntas: ¿qué piensa la gente de mí?, ¿soy competitiva, buena persona, exagerada, egoísta...?, ¿he cambiado mi forma de ser desde que tengo memoria? Pero todas estas preguntas, ¿qué sentido tienen?

El paso del tiempo significa “fluir” como persona. Poco a poco, nos damos cuenta de que el tiempo es lo más importante. El tiempo transcurre, no vayas a forzar que tienes que ser mayor de lo que eres, o que tienes que ser el mejor, porque creo que no debe ser así.

Vas creciendo y durante este periodo, surgen dudas, problemas, a veces, te sientes inferior a los demás. Con el tiempo, te darás cuenta de que todas esas cosas que ahora te quitan el sueño no tienen tanta importancia.

No me gustaría que cuando sea adulta, eche la vista atrás y piense que no he disfrutado lo suficiente de estos años que estoy viviendo por el hecho de intentar crecer antes de tiempo.

Si algún día llegáis a esta conclusión de que el tiempo pasa muy rápido, me gustaría que os acordaseis de mí.



¿Te atreves a
escribir?

Secció realitzada per:

*Toni Balaguer, Patricia Olomajeye, Claudia Machuca, Jesús Pérez,
Baltazar Jové, Alejandro Gallardo, Lucía Montero, Alejandro Pujol,
Anabel García, Roberto Machado i Paula Martín*

NOTÍCIES DEL COL.LEGI

PROGRAMA “OJOS DE HALCÓN”

Aquest curs 17-18 s'ha posat en funcionament al nostre col·legi el programa "Ojos de Halcón", que consisteix en un reduït i implicat grup d'alumnes de tots els cursos d'ESO (1 o 2 de cada classe) que s'han ofert voluntaris per a intervenir, guiar i donar suport a altres companys que així ho sol·licitin o bé per pròpia iniciativa, basant-se en conceptes bàsics del coaching.



Aquest programa d'acompanyament és propi del nostre centre, va començar a iniciativa del Director i ha estat elaborat i desenvolupat per la nostra coordinadora de convivència, Catina Cardell, que ha preparat i guiat en tot moment durant el primer trimestre a n'aquest grup d'alumnes que podem dir que estan fent un treball realment extraordinari, ja que moltes vegades, els mateixos alumnes es poden ajudar i mediar entre ells i poden arribar més lluny del que ho pot fer un professor.

El grup d'alumnes ja coneguts com els "Ojos de Halcón" varen crear el seu propi **logo** que podeu veure aquí, varen rebre **formació** interna i externa per a poder realitzar millor aquesta tasca de suport i varen elaborar un **Power Point** per a fer unes presentacions a totes les classes d'ESO i al claustre de professors de Secundària que també va comptar amb la presència de pares i mares. A n'aquestes 9 sessions, els alumnes varen **presentar personalment el programa** i varen oferir els seus serveis a tots els alumnes d'ESO per si ho estimaven convenient a qualque moment del curs.



El grup de "Ojos de Halcón" està format per Javi Martín, Miguel Pons, Iván Iglesias, Paula Rosselló, Yassin Jerjou, Leire de la Peña, Pau Servera, Neus Espinosa, Iván Garde, Marc Domingo, Carlos Mosquera i Paula Martín.

Aquest programa innovador, està pensat per a aconseguir millorar la gestió i la prevenció de conflictes i està donant uns resultats molt satisfactoris en el dia a dia del nostre centre escolar.

ACTIVITAT CONJUNTA AMB EL COLEGIO MADRIGAL DE MADRID

Els alumnes de **segon d'ESO A i B**, a la matèria de Geografia i Història amb el professor **Manolo Lladó**, han participat a una activitat conjunta amb els alumnes de segon del **Colegio Madrigal de Madrid**, que tenen com a profe-

ssor al Doctor en Història **Antonio César Moreno Cantano**, antic alumne del nostre col.legi i que actualment, també és professor a la **Universidad Complutense de Madrid**.

L'activitat ha consistit en que després de **coordinar els dos professors els continguts del tema (la Reconquesta)** que es treballarien a classe durant dues setmanes, cada alumne havia de **redactar una carta** destinada a un alumne de l'altre col·legi prèviament i que prèviament se li havia assignat.





A la carta, havia de posar una petita presentació seva, 20 preguntes concretes sobre el tema vist i opcionalment, el seu correu electrònic, per si volien mantenir el contacte després de l'activitat.

Després de preparar els sobres posant el nom i la direcció del destinatari i també del remitent i de posar el segell, els alumnes varen anar a l'oficina de Correus d'es Coll a enviar la seva carta.





Els alumnes del **Colegio Madrigal** varen fer el mateix i quan varen arribar totes les cartes, a cada centre, els alumnes les varen obrir i contestar a les preguntes destinades a ells.

Els que varen contestar correctament almenys a 11 de les preguntes, varen obtenir **un punt més** per a l'examen i si varen encertar almenys 16 de les 20, varen aconseguir **dos punts extres**.





Els objectius de l'activitat han estat unir alumnes de diferents zones d'Espanya, recuperar la comunicació per correu postal i millorar l'aprenentatge i el repàs dels conceptes bàsics d'una unitat didàctica mitjançant una metodologia novedosa i motivadora, ja que els alumnes es varen convertir en examinadors dels seus companys.

CARME ROIG I M^a DOLORES ALCARAZ, PREMIADES PEL GOVERN BALEAR

Les alumnes Carme Roig Lorente i M^a Dolores Alcaraz Rubio varen rebre el passat dijous 14 de desembre el Premi a l'Esforç Personal i al Rendiment Acadèmic Excel·lent per haver obtingut una nota mitjana igual o superior a 9 als seus estudis de Secundària.

El premi el va entregar la presidenta del Govern Balear, Francina Armengol, a un acte que es va fer al Palau de Congressos de Palma, sent el primer acte que ha realitzat el Govern Balear a n'aquest nou recinte de reunions situat a la façana marítima de Palma.



Aquest guardó vol premiar les **brillantíssimes notes** que van obtenir aquestes dues alumnes, juntament amb altres **357 alumnes de Mallorca (294 d'ells a quart d'ESO)** durant el curs passat, que va ser el de la seva graduació i als tres cursos anteriors i són un reconeixement a la seva gran tasca, que les porta al camí de tenir un gran futur per davant.

A l'acte, la presidenta **Francina Armengol** va estar acompanyada pel conseller d'Educació i Universitat, **Martí March**, el director general de Planificació, Ordenació i Centres, **Antoni Morante** i la directora general de Personal Docent, **Rafaela Sánchez**. Per la seva part, na **Carme** i na **M^a Dolores** varen estar acompanyades pels seus **pares** i pel Director del nostre col·legi, **Guillermo Lladó**.



La presidenta del Govern, a més de felicitar els alumnes premiats, també va elogiar la tasca de la comunitat educativa com a institució que ensenya els valors d'una societat crítica, solidària, justa i equitativa, i que fomenta la igualtat d'oportunitats i el creixement personal.

EXCURSIONS DE SECUNDÀRIA

Si feim un recorregut per les sortides escolars que han fet els alumnes d'ESO durant aquest primer trimestre podem veure que varen passar unes jornades que a més de didàctiques, varen ser molt diferents i divertides:

El dia 26 d'octubre, les classes de primer d'ESO varen visitar, amb les seves tutores Gemma Seró i Ana Piña, les instal·lacions del Palma Aquarium, situat a Can Pastilla.

Els alumnes varen poder observar la variada flora i fauna del recinte, destacant els jardins tropicals, els rèptils, les aus i per damunt de tot, l'impres-

sionant tanc de taurons anomenat **Gran Blau** i varen rebre explicacions per part d'un monitor.



També varen participar a l'activitat “**Taller d'invertebrats**” on els alumnes anaven descobrint i classificant l'enorme diversitat dels grup dels invertebrats i la seva gran importància biològica. La sortida també va servir admirar la bellesa que ens ofereix la vida marina, per a valorar el seu paper a la biodiversitat i per a promoure bones pràctiques sostenibles.

Els alumnes de **segon d'ESO**, també amb les seves tutores **Mónica Fernández** i **Laura López**, anaren al **Centre de Protecció Animal de Son Reus** situat a la carretera de Sóller el passat dia 16 de novembre. Un veterinari i un tècnic de la Conselleria varen realitzar una xerrada sobre els ani-

mals en perill d'extinció, sobre els animals protegits i sobre els perills que té l'abandonament d'animals exòtics pel nostre medi natural.



Quan acabà la xerrada, anaren a veure les instal·lacions, observant animals molt variats com tortugues, moixos, cans, serps, ànecs, mussols, etc. Al tornar a la sala, varen assistir a una segona conferència, que tenia com a tema els cans i els moixos on es va incidir en que no són joguines i que és preferible adoptar-los enlloc de comprar-los.



Finalment, varen poder fer una **visita lliure** pel recinte per a veure els animals que tenen al centre de protecció. Alguns alumnes es varen presentar com a voluntaris per a passejar cans no molt grans, completant una jornada molt divertida i educativa.



Per la seva part, els alumnes de **tercer d'ESO** varen anar el 13 d'octubre a viure una gran jornada esportiva juntament amb els seus tutors **Carolina Orostívar** i **Guillermo Lladó** al centre **Palma Pádel** i varen poder gaudir practicant aquest esport tan tècnic durant la visita i millorant el seu joc amb les indicacions dels monitors.



Alguns practicaven aquest esport per primer cop, mentre que d'altres ja estaven ben familiaritzats i varen demostrar molt bones maneres en la seva pràctica.





EL NADAL ENTRA A L'ESCOLA

Després d'un trimestre d'intens treball, ja podem respirar un **ambient nadal·lenc** al nostre col·legi. Com heu pogut veure passejant per l'escola, els passadissos i les aules ens indiquen que s'aproxima aquesta època tan especial de l'any, ja que els **alumnes d'Infantil, Primària i Secundària**, juntament amb els seus **mestres i professors**, han decorat les aules i els espais comuns del Centre per a impregnar-los d'aquest esperit.

Als seus treballs han demostrat una gran creativitat i a n'aquestes imatges podeu veure alguns exemples. Des de la **revista QEE**, volem desitjar un **Bon Nadal i un molt feliç any 2018** a tots els membres de la nostra comunitat educativa i esperam que a la tornada de les merescudes vacances, la resta del curs sigui encara millor que el que hem viscut.







IV CONCURS LITERARI DEL COL.LEGI

Els professors de Llengua Catalana i de Llengua Castellana han organitzat el quart **CONCURS LITERARI DEL COL.LEGI LLADÓ** pels alumnes d'ESO, una gran oportunitat per a plasmar en una fulla en blanc i compartir amb tots les narracions o poemes que estiguin a les vostres ments.

A la primera edició, varen aconseguir el primer premi n'**Emma Fullana** (al primer cicle d'ESO) i en **Juanjo Casasnovas** (al segon cicle), mentre que a la segona, la del curs passat, les guanyadores varen ser na **Noelia Sarmiento** amb la seva narració "Sentimientos en papel" i na **Claudia Ruiz** amb la seva creació "¿Qué es un poema?". Al curs passat, van guanyar en **Daniel Roibal** amb el seu poema "Ave Fénix" i na **Silvia García** amb el seu relat curt "Noté".

Esperam que a n'aquesta quarta edició, us animeu tots i totes a participar i demostreu tot el vostre potencial creador.



BASES DEL CONCURS:

- 1/ La creació ha de ser una narració o un poema i tenir un títol.
- 2/ S'ha de fer a ordinador (tamany lletra: 12) i imprimir-la en paper.
- 3/ L'extensió màxima de l'obra serà de dos folis.
- 4/ Heu de posar el vostre nom (enguany no s'utilitzarà cap pseudònim).
- 5/ La creació pot ser en llengua catalana o en llengua castellana.
- 6/ Els premis es concediran per la qualitat de la creació, no per la llengua.
- 7/ Els treballs s'entregaran al vostre professor/a de Català o de Castellà.
- 8/ El plaç d'entrega ja ha començat i acaba el **13 d'abril de 2018** (l'entrega de premis serà el **23 d'abril de 2018**, coincidint amb el Dia del Llibre).

LLISTA DE PREMIS:

- 1/ S'entregarà un trofeu a l'autor/a de la millor obra de narrativa i un altre trofeu a l'autor/a del millor poema.
- 2/ Els guanyadors també rebran un lot de llibres.
- 3/ El millor treball en cada llengua de cada classe tindrà un punt més per a l'avaluació en la matèria a la qual hagi entregat el treball.

SIMULACRE D'EVACUACIÓ

El passat divendres 17 de novembre, els alumnes d'Infantil, Primària i Secundària i tots els membres del personal del Centre participaren a un simulacre d'evacuació de l'edifici per estar millor preparats en cas d'emergència i comprovar el funcionament del nostre protocol.

El simulacre va ser observat per la tècnica en prevenció de riscos laborals **Bárbara Acevedo**, de l'empresa Arxiduc que ens assessora en temes de prevenció d'accidents i va destacar la gran rapidesa i ordre amb els quals es va fer l'evacuació, ja que es més de 500 persones que estaven a l'edifici varen sortir a l'exterior en només 3 minuts i 4 segons, temps durant el qual l'equip d'intervenció va revisar totes les estàncies per a comprovar que ningú s'havia quedat a l'interior i que cada professor havia fet el recompte dels seus alumnes. Enhorabona a tots i a totes per aquesta evacuació tan ràpida i ordenada.



NOVA WI-FI INSTAL·LADA

Des del començament de curs, ja tenim la **nova xarxa WiFi** del Col·legi totalment operativa i durant els primers mesos del curs, l'hem anat millorant amb la incorporació de nous components i noves funcionalitats en la gestió dels paquets d'informació, que l'han fet encara més eficaç.

Després d'unes primeres setmanes d'ajustos, hem aconseguit una **perfecta connectivitat des de qualsevol aula del nostre centre**, així com una **gestió operativa de les connexions** per a tots els dispositius de professors, administració, sala d'informàtica i dels ordinadors ultraportàtils que tenim disponibles per als alumnes (uns 180). La capacitat de la nostra xarxa és bastant superior, així que en breu podrem afegir altres opcions.

Disposem de **dues línies de fibra de 300Mb simètriques** (aviat les unificarem en una més potent), hem instal·lat regletes i 280 metres de cablejat de xarxa ftp categoria 6 (potent i ben aïllat), 8 punts d'accés



Ubiquiti unificació AC PRO (que suposen pràcticament un per cada dues aules, permetent cadascun la gestió de més de 200 connexions simultànies, per sobre de les necessitats reals) i dos armaris de seguretat per als equips necessaris (2 switch, 2 cloudkey, 1 gateway, 2 mòdems, 2 routers i les connexions).

Tenint aquesta xarxa operativa, els mestres i professors han anat incorporant cada cop **més activitats en xarxa**: recerca d'informació, realització de treballs en grup, qüestionaris d'auto i co avaluació, activitats de pregunta-resposta com quizizz o Kahoot ... i els ha permès millorar la seva tasca docent diària mitjançant aquesta nova xarxa.

QUART TORNEIG DE PING-PONG

Aquest torneig ja s'està convertint en tota una tradició al Col·legi Lladó. A l'igual que als tres cursos anteriors, hem organitzat un torneig de tennis de taula pels alumnes de Secundària del nostre col·legi que es començarà a disputar a principis de març durant els segons temps d'esplai.

Hi ha **dues categories** amb una copa pel campió o campiona del primer cicle d'ESO (els de primer i segon) i una altra pel campió o campiona del segon cicle d'ESO (els de tercer i quart).

Si voleu participar a la competició, li heu de comunicar al professor d'Educació Física **Guillermo Lladó**. Teniu de temps **fins a finals de gener de 2018**, ja que després es farà un sorteig per a decidir les eliminatòries.

A la primera edició del campionat es varen imposar en **Jorge Cárdeno** (al primer cicle d'ESO) i n'**Óscar Torres** (al segon cicle d'ESO); a la segona, ho varen fer en **Jesús Ruiz** (al primer cicle) i un altre cop n'**Óscar Torres** (al segon cicle); el curs passat, varen guanyar n'**Iván Duce** (al primer cicle) i en **Jesús Ruiz** (al segon cicle). En **Jesús Ruiz** ha igualat amb dues copes a n'**Óscar Torres**. Es convertirà en el primer tricampió?





LA ROBÒTICA ARRIBA A INFANTIL

El Col·legi ha adquirit set nous bee-bots, els robots abella, per a la nostra etapa d'Infantil, potenciant així un camp que s'ha d'obrir pas a l'educació durant els propers anys: la robòtica.

Amb ells, les professores d'Infantil han organitzat experiències d'aprenentatge que han englobat aspectes com la seqüenciació, la lateralitat i la noció espacial, el treball en equip i el respecte, la curiositat i la creativitat en un ambient lúdic, innovador i motivador.

També s'han realitzat durant aquest trimestre sessions conjuntes en les que els nens i nenes d'Infantil juntament amb els seus pares i mares han vist el que els alumnes han après a classe i han pogut participar en aquesta experiència de la programació de robots.





IMPERMEABILITZACIÓ DE LES TERRASSES SUPERIORS

El Després d'aconseguir reunir els fons suficients per a aquesta inversió, que ha superat els 8000 euros, durant el passat estiu, es va fer la necessària impermeabilització de dues de les nostres tres grans terrasses (i alguna coberta), les que realment ho necessitaven, realitzant també els treballs previs que les obres han requerit (fissures i sortides d'evacuació), deixant-les en bon estat per als propers anys (encara que res dura eternament i menys en unes instal·lacions que ja tenen uns anys i que, per tant, requereixen de manteniment constant).

Ja s'han produït les primeres fortes pluges d'enguany i sembla que les obres han tingut l'efecte esperat, ja que no s'han produït filtracions ni humitats, amb la qual cosa, l'esforç realitzat sembla haver donat els seus fruits.





ACTIVITATS EXTRAESCOLARS EN FUNCIONAMENT

Al començament del curs, es varen oferir nombroses activitats extraescolars pels alumnes d'Infantil, Primària i Secundària del nostre col·legi. De moment, i en funció de les inscripcions que s'han produït, hem començat posant en funcionament, mitjançant l'empresa LÚDIC, els següents grups:

- Anglès "Play English" a Infantil, els dimarts i/o dijous de 17 a 18 hores.
- Anglès "English is fun" a Primària, els dimarts i/o dijous de 17 a 18 hores.
- Patinatge a Primària, els dilluns i/o dimecres de 17 a 18 hores.

Volem recordar que per a la resta d'activitats que es varen oferir al començament del curs, es mantenen obertes les inscripcions, a l'espera de tenir un mínim de 8 persones inscrites per a poder posar-les en funcionament.

Podeu consultar a n'Olga de Secretaria les diverses activitats que s'ofereixen i l'estat de les inscripcions.



CHISTES

* Un hombre entra en una farmacia y dice:

- Buenas, ¿tienen jarabe para tos?
- Pues no sé, ¿cuántos son?

* En una cita de una pareja que se conoce por internet:

- ¿Y cómo te reconoceré?
- Mirarás a uno y pensarás: "Ay no, que no sea ése". Pues ése.

* Conversación de pareja por whatsapp:

- 22:00: Paco, qué es más importante para ti: yo o el fútbol?
- 23:45: Tú, cariño.

* - Oye, ¿tú cantas?

- En la ducha.
- ¿Y desde qué año no cantas?

* ¿Qué animal vuela y come piedras?

Él comepiedras volador.

* ¿Que le dice un donut glaseado a otro normal?

¡Desglaseado!

* Tiro una piedra al aire y no se cae , ¿qué ha pasado?

Se la comió el come piedras volador.

* Dos amigos se encuentran por la calle:

- Oye, Raúl, ¿tu mujer besa bien?

- Sí, ¿por?

- Pues para que dejes de besar a la mía.

* En una entrevista de trabajo:

- ¿Nivel de ingles?

- Alto

- Traduzca "Arriba en estas ciudades".

- Up in these cities

- Úselo en una frase.

- Me operaron de Up in these cities

* - Doctor, soy asmático, ¿es grave?

- No, es esdrújula...

* Un amigo le dice a otro:

- Me he apuntado a spinning, aeroboxing, indoor walking y crossfit con un personal trainer.
 - ¿Ah sí?, ¿What's your name?
 - Las dos y cuarto.
-

* En una boda dice el sacerdote a la novia:

- ¿Y prometes amarle y respetarle todos los días de tu vida hasta que la muerte os separe?
 - ¡Ah, no, yo con permanencia no, que no, que no, eh?
-

* Un sacerdote dice en una boda:

- ¿Hay alguien que se oponga a este matrimonio? Hable ahora o calle para siempre.
 - ¡Yo, padre!
 - ¡Cállese, que usted es el novio!
-

- * - Hola, me llamo Jessica, pero puedes llamarme Jessi.
- Yo me llamo Porfirio y nunca me llames, porfi.
- ¿Entonces cómo te llamo?
- No me has entendido.

* - Comandante, han muerto 800, pero aquí le traemos sano y salvo al soldado Ryan.

- Ése no es.

* - ¿Quiéres casarte conmigo?

- No.

(Tremendamente incómodo paseo posterior de tres horas en globo)

* - Mamá, ¿por qué la gente le pone a sus hijos unos nombres tan raros?

- Están muy locos.

- Pues sí.

- Ya te digo, Cantimploro.

* - Han ingresado a mi hermano gemelo

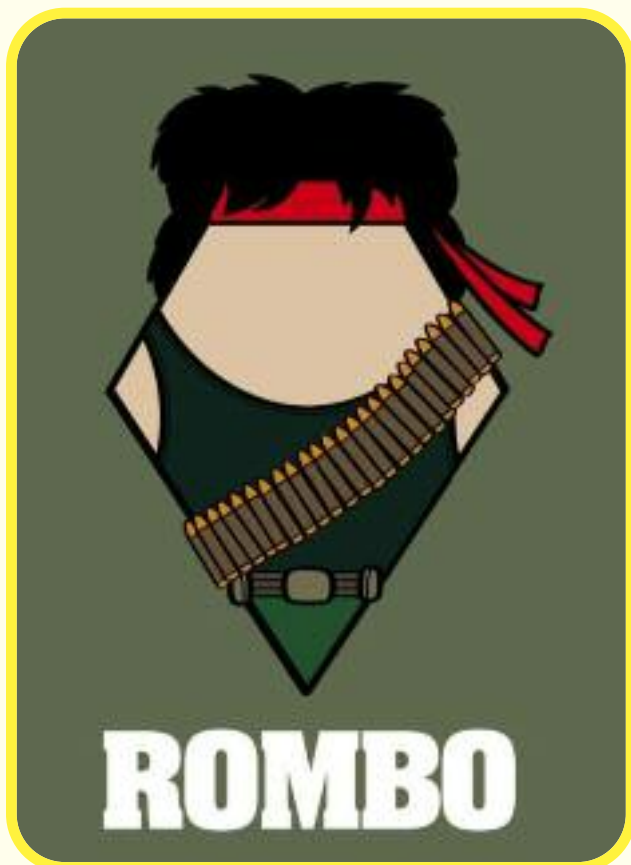
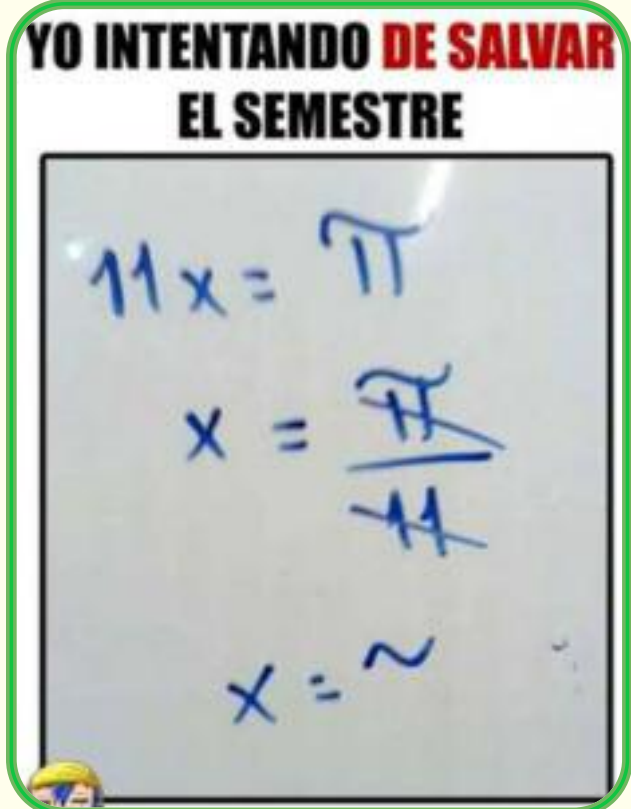
- ¿Al sordo?

- Apendicitis.

Sección realizada por:

- Nacho Bárcena, Moisés Molano, Claudia Castañer,
Romana Protsiv, Yuli Mejía, Jonathan Dalmau,
Guadalupe Arcari y Noel Jordán

HUMOR GRÁFICO





El verdadero significado de
"etc":

- (E)scribir.
- (T)anto.
- (C)ansa.



Había una vez
un perro
llegó otro,
y habían dos.

Gracias por su atención
sigan en lo que estaban



San Fermin en el Congo!!!

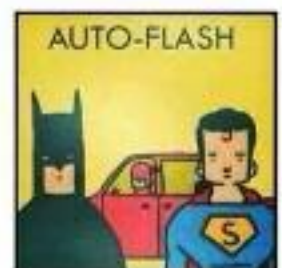


-Dejaste al bebé bien protegido.
-Sí, claro.



GENIATÉCNICO.COM Ver en [buzonherario.es](http://www.buzonherario.es)

Retiran de mercado el
robot aspiradora
español porque dejaba
de trabajar cuando no
le miraban



FÁBULAS

En 4º de ESO nuestros futuros escritores se han ejercitado al estilo de los autores neoclásicos y han escrito unas fábulas al más puro estilo Samaniego. Hemos escogido una de cada clase como muestra para que tengáis una idea de la capacidad creativa de nuestros jóvenes escritores.

Rafa Pons

EL TOPO Y EL LEÓN

Una mañana el león estaba paseando
y de un agujero vio una cabeza asomando.
Se tratataba de un topo que su casa estaba arreglando
y mucho se asustó porque el león estaba cazando.

El león poco a poco se fue acercando
y el pobre topo asustado seguía observando.
El león le dijo: "Sal de ahí no voy a acerte daño",
el topo salió pese a que setemía el engaño.

El topo acertó con su intuición,
pues intentó abalanzarse sobre él el león.
El topo se metió en la madriguera y el león metió su zarpa,
lo que no sabía era que el topo le había tendido una trampa.

Se quedó atrapada la zarpa del león,
y hacia el otro lado el topo siguió su excavación.
Acaba la histpria y ahí va la moraleja:
"No tiene tanto valor la fuerza como la cabeza".

Noel Jordan, Adrián Gómez, Joan Alorda y Jonathan Dalmau (4º ESO-B)

LA CURIOSIDAD MATÓ AL GATO

Un bonito gato por la mañana
sin la vigilancia de su ama
en el sofá del salón muy tranquilo estaba
jugando y jugando con un ovillo de lana.

El ovillo se le escapó y hasta el balcón llegó.
“¿Dónde está el ovillo con el que jugué?”
“¿Lo perdí?, ¿se me cayó?”
Cuando lo encuentre de él no me separaré.

“¡Lo encontré!” maulló con gran excitación,
pero estaba rodando por la sala sin razón
y llegó hasta la barandilla del balcón.
Sin pensárselo el gato saltó y lo alcanzó.

Pero otra ambición nació en el animal.
El balcón era más entretenido que el sofá.
Los coches pasando se quedó a mirar.
“¡Ojalá con mi garra el claxon pudiera tocar!”.

Con excitación y gran emoción
un poco más al borde se acercó.
¡Oh no! El gato se cayó del balcón,
y así como su vida, el poema se acabó.

Ten cuidado con las ambiciones de tu corazón
pues podrían llevarte a la destrucción.

Abraham Mangas, Eli Ferrà, Jesús Pérez y Emma Fullana (4ºESO-A)

CITES LITERÀRIES

“Aquéllos que sueñan de día son conscientes de muchas más cosas que los que sueñan sólo de noche” (EDGAR ALLAN POE)

“Poca gente es capaz de prever hacia dónde les lleva el camino hasta que llega a su fin” (J.R.R. TOLKIEN)

“Hoy en día, la gente conoce el precio de todo y el valor de nada” (OSCAR WILDE)

“No existen las fronteras para aquéllos que se atreven a ir más allá” (L.GALLEGO)

“La esperanza es lo único más fuerte que el miedo” (SUZANNE COLLINS)

“No cualquiera se vuelve loco, esas cosas hay que merecerlas”(JULIO CORTÁZAR)

“Podrán cortar todas las flores, pero no podrán detener la primavera” (P. NERUDA)

“A veces, no es la gente la que cambia, sino su máscara que cae” (PEPE CHAVES)

“Ser honesto puede que no te dé muchos amigos, pero te dará los amigos adecuados” (JOHN LENNON)

“Grande es aquel que para brillar no necesita apagar la luz de los demás”(ANÓNIMO)

“En un mundo de luces y sombras, todos, cada uno de nosotros, debe encontrar su propio camino” (CARLOS RUIZ ZAFÓN)

“Me gusta prepararme antes de recibir el impacto ¿sabes? Pero hay veces que yo misma busco recibirlo y, otras muchas, duelen tanto, que hacen que lo planee todo antes de tiempo, volviendo al círculo, volviendo a buscar recibir el golpe, probablemente, esta vez, mucho más fuerte" (IRENE CHAVES)

Sección realizada por:

Verónica Llobera, Marta Pon, Irene Chaves, Rosa Vargas y Carlos Núñez

REVISTA PATROCINADA PER:



DONANT SUPORT
AL MON DE LA CULTURA

COL.LEGI LLADÓ
EI, EP, ESO

